

SÍNTESE DO PROJETO

Tema:	MIND
Autores:	Daniela Maria do Carmo Gonçalves, Beatriz Margarida Figueiredo Ferreira, Maria Inês Cardia Sequeira Carlos, Maria Sacramento Campos Costa Lopes, Rui Nuno Duarte Dias.
Docente:	Ana Margarida Barreto
Project Advisor:	-
Universidade(s)/Politécnico(s) :	Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa
Objetivos:	Propomo-nos a aliar a necessidade de esforço de consciencialização da população com ferramentas de realidade virtual. Queremos estimular a compreensão do que é viver com uma doença não visível, demonstrando as dificuldades do dia-a-dia destas pessoas, que passam despercebidas ao olhar de muitos, com recurso a conteúdos audiovisuais imersivos e interativos que coloquem as pessoas “na pele” de quem vive com doenças mentais graves.
Inovação do projeto:	A Realidade Virtual proporciona uma experiência completamente diferente das situações, multi-sensorial e, se quisermos, interativa. Assim, a utilização desta nova tecnologia traz possibilidades de experimentação novas, nomeadamente em termos de instruir a população sobre o que é viver com a doença mental grave de forma interativa e mais próxima do empírico, o que as torna mais impactantes e pode constituir um passo revolucionário na luta contra o estigma.
Principais conclusões:	O MIND distingue-se pelo cariz inovador na área da consciencialização, pela tecnologia utilizada e pela aplicação da mesma naquilo que pretendemos ser uma simulação que oferece o mais próximo possível do empírico. Consideramos o investimento nesta proximidade algo crucial, pois a melhor forma de aprender e, por consequência, compreender é a experimentação. Assim, o MIND candidata-se a representar um grande passo na construção de uma sociedade mais empática para com as pessoas que vivem com doenças mentais graves.